

AW-UE80W [White Model]

AW-UE80K [Black Model]

4K Integrated Camera For Indoor Use



Models to respond to a wide range of video production needs, such as recording of reality shows and events

Compact & quiet design blends in smoothly with the surroundings.

The compact size and gentle dome shape make the camera movements unnoticeable. The new direct-drive motor has reduced the operating sound to NC25 or lower. Quiet operation makes the performers less conscious of the presence of the camera during the shooting.

Flexibility adapt to various video shooting situations such as large-scale shooting.

The UE80 supports 4K/60p to render smooth high-resolution video images. With its wide 74.1° angle and optical 24x zoom, the camera captures details clearly even from a distance as well as the entire area from a limited space. It is equipped with many features and functions for professional use, including FreeD compatibility, to realize the reduction of required manpower at the shooting site and achieving high-quality video images.

High-image-quality videos resistant to interruption and with a low latency.

The UE80 supports High Bandwidth NDI®*1,2 for IP transmission of high-image-quality videos with a low latency and NDI®|HX*3,4 for efficient video transmission even with a limited bandwidth, thus realizing stable video streaming. The UE80 offers high security, so it can be used safely in any video shooting.

*1 NDI® is a new protocol developed by NewTek, Inc. that supports IP video production workflow.

*2 NDI® is a registered trademark of NewTek, Inc. in the United States.

*3 In this instance, NDI® is used to indicate low latency with high bandwidth NDI®, NDI®|HX is used to indicate high efficiency low bandwidth NDI®|HX.

*4 In the NDI®|HX mode, 4K video signals cannot be output. AW-UE80 supports NDI®|HX version 2 and Full HD output.



Various functions to flexibly adapt to the shooting scene

Supports SRT* to ensure secure and stable video streaming

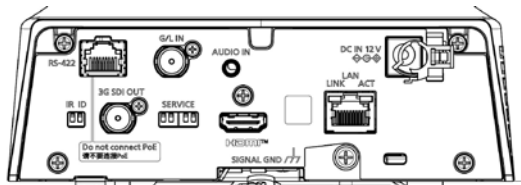


The UE80 supports SRT, a next-generation video transport protocol that works well even with an unstable network environment and that provides robust security.

* Abbreviation for Secure Reliable Transport

Support 3 kinds of Interfeses

The UE80 supports three kinds of output interfaces—3G-SDI, HDMI and IP—so it can be used together with a wide range of devices.



Accessories



**Remote Camera Controller
AW-RP150GJ**
High operability ensured through touch-panel GUI monitor and a new type of joystick.



**Remote Camera Controller
AW-RP60GJ**
Equipped with a GUI menu screen for clear visibility and a joystick for intuitive control.



**Auto Tracking Software Key
AW-SF100/AW-SF200**
Face Recognition and Human Body Detection for High Precision and Smooth Tracking Control for Natural-looking Video.



**Visual Preset Software Key
AW-SF300**
GUI screen that enables the subject of multiple PTZ Cameras to be switched with a single click of an icon.

Panasonic[®]

Panasonic Corporation
Connected Solutions Company

2-15 Matsuba-cho, Kadoma, Osaka 571-8503 Japan

SP-UE80PEWEB 202110SP

FreeD compatibility allows for the configuration of an AR/VR system

The UE80 can output commands in conformity with FreeD* so it can be connected to an AR/VR system.

*FreeD is a protocol widely used for transmitting camera's tracking information primarily for use with a virtual studio system.

Useful Software for Simplifies Workflow

The UE80 supports various software such as Auto Tracking Software and PTZ Control Center. The software simplifies the shooting workflow using PTZ cameras and reduces the operation and management workloads.

Other Features

- Electronic Image Stabilization (EIS)
- Optical Image Stabilization (OIS)
- RTMP/RTMPS for direct streaming
- Use of Web GUI for camera control

AW-UE80W/K Specifications

Comprehensive		
Power Requirements		12 V DC (10.8V to 13.2V)(Supplied AC adapter)
PoE++		IEEE802.3bt compliant : DC42-57 V (Camera Input)
Current Consumption		3.0 A (AC adaptor input), 1.0 A (PoE++ power supply)
Mass		Approx. 2.0 kg(4.41 lbs) (excluding ceiling mounting bracket)
External dimensions		Width 170.0 mm × Height 211.0 mm × Depth 171.0 mm(6.693 inches x 8.307 inches x 6.732 inches) (Excluding protrusions, cable cover, ceiling mounting bracket)
Camera part		
Image Sensors		1/2.5-type MOS×1
Lens		Motorized Optical 24x zoom, F1.8 to F4.0 [f=4.12 mm (5/32 inches) to 98.9 mm (3-29/32 inches); 35 mm (1-3/8 inches) equivalent: 25.0 mm (31/32 inches) to 600.0 mm (23-5/8 inches)]
Zoom magnification		• Optical zoom: 24 x • 1.Zoom UHD 28 x, FHD 3 6x • Digital extender zoom: 1.4 x, 2 x
Angle of View Range		Horizontal angle of view: 74.1° (wide) to 3.3° (tele) Vertical angle of view: 46.0° (wide) to 1.9° (tele) Diagonal angle of view: 81.8° (wide) to 3.8° (tele)
Horizontal Resolution		1,500 TV Typ (Center area, UHD mode, wide), 1,000 TV Typ (Center area, FHD mode, wide)
Output Format	SDI	1080/59.94p, 50p, 1080/59.94i, 50i, 1080/29.97p(Native), 25p(Native), 23.98p(over59.94i), 1080/29.97psF, 25psF, 23.98psF, 1080/24p(Just), 23.98p(Native), 720/59.94p, 50p
	HDMI	4K 2160/59.94p, 2160/50p, 2160/29.97p(Native), 2160/25p(Native), 2160/24p(Just), 2160/23.98p(Native)
	HD	1080/59.94p, 50p, 1080/59.94i, 50i, 1080/29.97p(Native), 25p(Native), 23.98p(over59.94p), 1080/24p(Just), 23.98p(Native), 720/59.94p, 50p
Output		
Video Output	HDMI	HDMI 2.0 connector, 4:2:2/10bit
	3G-SDI OUT	SMPTE292M/424M/ 75 Ω(BNC×1)
Input/output		
Input/Output Connector	LAN	LAN terminal for IP control (RJ-45)
	RS-422	CONTROL IN RS422A (RJ-45)
	MIC/LINE input	AAC compatibility (compatible with IP only), Ø3.5 mm stereo mini jack
	During MIC input During LINE input	Input level: -40 dBV (0 dB=1 V/Pa, 1 kHz), Supply voltage: 2.5 V±0.5 V(plug-in power compatible) Input level: -10 dBV
Rotating platform part		
Pan operating range		±175°
Tilt operating range		-30°~90° *1
IP Streaming		
Image Streaming Mode		JPEG(MJPEG), H.264, H.265, NDI® HX version 2 ^{1,3,4} (H.264), High Bandwidth NDI®
Image resolution		1920×1080, 1280×720, 640×360, 320×180
Image Transmission Setting	H.264	Transmission Type: Unicast port(AUTO), Unicast port(MANUAL), Multicast port Frame rate: [At 60 Hz] 5 fps/15 fps/30 fps/60 fps [At 50 Hz] 5 fps/12.5 fps/25 fps/50 fps
	H.265	Transmission Type: Unicast port(AUTO), Unicast port (MANUAL), Multicast port Frame rate: [At 60 Hz] 60 fps/30 fps [At 50 Hz] 50 fps/25 fps
High Bandwidth NDI®*5		Transmission Type: TCP/UDP, Unicast/Multicast Max Bit Rate: 250 Mbps
NDI® HX version 2		Transmission Type: TCP/UDP, Unicast/Multicast

*1 The main unit may appear in the video depending on the pan/tilt position.

*2 NDI® is a new protocol developed by NewTek, Inc. that supports IP video production workflow.

*3 NDI® is a registered trademark of NewTek, Inc. in the United States.

*4 In this instance, NDI® is used to indicate low latency with high bandwidth NDI®, NDI®|HX is used to indicate high efficiency low bandwidth NDI®|HX. In the NDI®|HX mode, 4K video signals cannot be output. AW-UE80 supports NDI®|HX version 2 and Full HD output.

*5 Full HD/60p output is supported.

*This specification is a part. Please see the website for details.



For more information, please visit
Panasonic web site

https://pro-av.panasonic.net/en/?cid=ad-gr-mz_prd_mebd-ue80_211012_all_s_gl



Broadcast and
Professional
AV Website



Contact
Information



Facebook



Mobile App



Factories of AVC Networks Company have received ISO14001:2004-the Environmental Management System certification. (Except for 3rd party's peripherals.)

AW-UE80

PTZ-камера 4K 50/60p с поддержкой протоколов High bandwidth NDI, NDI| HX, SRT и FreeD



КЛЮЧЕВЫЕ ФУНКЦИИ

- Поддерживает широкий спектр протоколов передачи по IP, включая High bandwidth NDI*1, NDI| HX и SRT*2
- Поддержка съёмки 4K с частотой кадров 50p/60p
- Широкоугольный объектив с полем зрения 74,1° и 24-кратным оптическим зумом
- Поддержка FreeD для построения AR/VR систем
- Новая система прямого привода для повышения скорости отклика и снижения шума

AW-UE80 выполнена в новом компактном корпусе весом всего 2.0 кг, что делает ее простой в обращении и установке в любых условиях, особенно при размещении камеры на фермах, потолках или настенных креплениях в классных комнатах и конференц-залах.

AW-UE80 была разработана для использования в следующих сферах:

- Постановочные съемки
- Аренда и концерты
- Киберспорт
- Студийное вещание и смешанная реальность
- Парламенты и театры
- Высшее образование
- Корпоративные применения

Однокабельное решение

AW-UE80 также поддерживает PoE++ питание камеры, управление и передачу видео по одному LAN кабелю.

Система прямого привода (Direct Drive)

AW-UE80 оснащена системой прямого привода, основанной на собственной технологии Panasonic, которая обеспечивает бесшумное и плавное вертикальное и горизонтальное перемещение с уменьшенным уровнем шума до NC25 или ниже. Прямой привод также открывает больше возможностей для работы с камерой, включая более быстрые, точные движения и более высокую точность позиционирования при работе с пресетами, что делает её самой быстрой, тихой и точной PTZ от Panasonic.

Модернизированный сенсор с разрешением 4K

AW-UE80 оснащена 1/2.5-дюймовым 4K MOS-сенсором, который позволяет записывать потрясающее видео в 4K/UHD с реальным разрешением по горизонтали в 1500 строк. UE80 поддерживает 3G-SDI, HDMI и IP, что делает её идеальным вариантом для использования в существующих рабочих процессах HD и 4K благодаря тому, что все видеовыходы работают одновременно.

Широкоугольный объектив

AW-UE80 оснащена новым широкоугольным объективом с углом зрения 74,1° и 24-кратным оптическим зумом, что позволяет захватывать более широкую область при ограниченном пространстве для установки, обеспечивая при этом высокое качество изображения при больших значениях зума. Это позволяет использовать камеру в больших студиях и конференц-залах. Интеллектуальный зум позволяет добиться увеличения до 28x в UHD и 36x в Full-HD.

Оптический зум и стабилизация изображения

Оптическая стабилизация изображения (OIS) и электронная стабилизация изображения (EIS) обеспечивают четкую картинку при монтаже камеры на стены и потолки, подверженные вибрациям или, например, при установке на роботизированные рельсовые системы.

Новый процессор

AW-UE80 оснащается новым мощным процессором, который делает PTZ механизм невероятно отзывчивым и способен выполнять расширенные задачи по обработке видео для обеспечения более высокого качества изображения и меньшей задержки.

4K & HD выходы

AW-UE80 поддерживает 4K видео с разрешением 3840 x 2160 и частотой кадров 50p/60p для обеспечения профессиональной и высококачественной съёмки движущихся объектов, а также широкий спектр выходных интерфейсов, таких как 3G-SDI, HDMI и IP, которые могут быть активированы одновременно.

Новые протоколы High bandwidth NDI, NDI|HX, SRT и вывод видео через IP

UE80 поддерживает широкий спектр протоколов передачи по IP, доступных прямо "из коробки". High bandwidth NDI позволяет передавать видео Full HD со скоростью до 100 Мбит/с.

AW-UE80 также поддерживает высокоэффективный протокол NDI|HX версии 2, который позволяет передавать качественное видео с низким битрейтом. В обоих случаях требуется только один кабель LAN.

Secure Reliable Transport (SRT*2) также используется для поддержания стабильности при передаче высококачественного видео даже в нестабильных сетевых средах и позволяет безопасно и надёжно распространять видео через общедоступный интернет. SRT предлагает шифрование, а потерянные пакеты автоматически обнаруживаются и досылаются повторно.

RTMP/RTMPS*4 обеспечивает потоковую передачу на сервисы онлайн-вещания, такие как YouTube Live и Facebook Live, непосредственно с камеры.

Поддержка FreeD для приложений виртуальной и дополненной реальности (AR/VR)

Как и AW-UE150 и AW-UE100, AW-UE80 включает поддержку FreeD*5 для возможности работы с системами AR/VR*6. FreeD*5 позволяет передавать телеметрию с камеры (панорамирование/наклон/зум/фокус/диафрагма) синхронно с сигналом синхронизации напрямую в сервер виртуальной/дополненной реальности, что позволяет создавать виртуальные студии без использования дорогих внешних датчиков для трекинга.

Новый веб-интерфейс и упрощённые рабочие процессы

Для профессиональных операторов, работающих в затемнённых помещениях, был представлен совершенно новый веб-интерфейс, который позволил снять нагрузку с глаз и обеспечил быстрый доступ к часто используемым функциям.

Panasonic предлагает [целую экосистему решений](#), позволяющих плавно внедрять новые PTZ-камеры в существующие рабочие процессы. Это включает в себя использование камер с пультами дистанционного управления, централизованным программным обеспечением управления [PTZ Control Center](#) и [программным обеспечением для автоматического отслеживания лекторов и ведущих](#), с возможностью распознавания лиц и определением человеческого тела с помощью Deep Learning.

*1: NDI: протокол High bandwidth NDI с высокой пропускной способностью.

*2: SRT: Безопасный надёжный транспорт

*3: NDI| HX: Высокая эффективность NDI|HX с низкой пропускной способностью.

*4: RTMP: Протокол обмена сообщениями в реальном времени, RTMPS: Безопасный протокол обмена сообщениями в реальном времени

SPECIFICATIONS

Power Requirements	12 V DC (10.8 V to 13.2 V) (Supplied AC adapter)
PoE++	IEEE802.3bt compliant: DC42 to 57 V (Camera Input)(Software authentication (LLDP) is supported)
Current Consumption	3.0 A (Supplied AC adaptor), 1.0 A (PoE++ power supply)
Ambient Operating Temperature	0 °C to 40 °C (32 °F to 104 °F)
Ambient Operating Humidity	20 % to 90 % (no condensation)
Storage Temperature	-20 to 50°C (-4 °F to 122 °F)
Mass	Approx. 2.0 kg (4.41 lbs) (excluding ceiling mounting bracket),Approx. 2.25 kg (4.96 lbs) (including ceiling mounting bracket)
Dimensions (W x H x D) (mm)	170.0 mm x 211.0 mm x 171.0 mm
Dimensions (W x H x D) (inch)	6.693 inches x 8.307 inches x 6.732inches
Finish	AW-UE80W: WhiteAW-UE80K: Black
Controller Supported	AW-RP150GJ, AW-RP60GJ, AW-RM50AG, AK-HRP1000*1, 2, AK-HRP1005*1, 2, AK-HRP1015*2, AK-HRP250*2
Imaging Sensors	1/2.5-type MOS×1
Lens	Motorized Optical 24x zoom, F1.8 to F4.0[f=4.12 mm (5/32 inches) to 98.9 mm (3-29/32 inches);35 mm (1-3/8 inches) equivalent: 25.0 mm (31/32 inches) to 600.0 mm (23-5/8 inches)]
Zoom	• Optical zoom: 24x• i.Zoom UHD 28x, FHD 36x• Digital extender zoom: 1.4x, 2x
Conversion Lens	Not supported
Angle of View Range	Horizontal angle of view: 74.1° (wide) to 3.3° (tele)Vertical angle of view: 46.0° (wide) to 1.9° (tele)Diagonal angle of view: 81.8° (wide) to 3.8° (tele)
Optical Filter	Through, 1/4, 1/16, 1/64, IR through (IR through is used as "night mode")
Focus	Switching between auto and manual
Focus Distance	Entire zooming range: 1200 mm (3.9 ft)Wide end: 100 mm (0.33 ft)
Color Separation Optical System	1MOS
Minimum Illumination	3 lx (F1.8, 59.94p, 50IRE, 42 dB, without accumulation)
Horizontal Resolution	1,500 TV Typ (Center area, UHD mode, wide)1,000 TV Typ (Center area, FHD mode, wide)
Gain Selection	Auto, 0 dB to 36 dB*3 (Super Gain function equipped : 37 dB to 42 dB)
Frame Mix	Auto, 0 dB, 6 dB, 12 dB, 18 dB, 24 dB*4
Electronic Shutter Speed 59.94p/59.94i	1/60, 1/100, 1/120, 1/250, 1/500, 1/1000, 1/2000, 1/4000, 1/8000, 1/10000
Electronic Shutter Speed 29.97p	1/30, 1/60, 1/100, 1/120, 1/250, 1/500, 1/1000, 1/2000, 1/4000, 1/8000, 1/10000
Electronic Shutter Speed 23.98p/24p	1/24, 1/48, 1/60, 1/100, 1/120, 1/250, 1/500, 1/1000, 1/2000, 1/4000, 1/8000, 1/10000
Electronic Shutter Speed 50p/50i	1/60, 1/100, 1/120, 1/250, 1/500, 1/1000, 1/2000, 1/4000, 1/8000, 1/10000
Electronic Shutter Speed 25p	1/25, 1/50, 1/60, 1/100, 1/120, 1/250, 1/500, 1/1000, 1/2000, 1/4000, 1/8000, 1/10000
Synchro Scan 59.94p/59.94i	60.0 Hz to 7200 Hz
Synchro Scan 29.97p	30.0 Hz to 7200 Hz
Synchro Scan 23.98p/24p	24.0 Hz to 7200 Hz
Synchro Scan 50p/50i	50.0 Hz to 7200 Hz
Synchro Scan 25p	25.0 Hz to 7200 Hz
Gamma	HD / Normal / Cinema1 / Cinema2 / Still Like
White Balance	• ATW: 3200 K, 5600 K (ATW Speed 3-stage variables.)• AWB: AWB-A / AWB-B• VAR (selectable between 2000 K and 15000 K by designating a value)
Chroma Amount Variability	OFF, -99 % to 99 %

Synchronization System	Internal/External synchronization (BBS/Tri-level sync)
Input Connectors	DC 12 V IN, G/L IN(BNC)BBS (Black Burst Sync), tri-level sync supported)
Output Format SDI HD	1080/59.94p, 50p, 1080/59.94i, 50i, 1080/29.97p (Native), 25p (Native), 23.98p (over59.94i), 1080/29.97psF, 25psF, 23.98psF, 1080/24p (Just), 23.98p (Native), 720/59.94p, 50p
Output Format HDMI 4K	2160/59.94p, 2160/50p, 2160/29.97p (Native), 2160/25p (Native), 2160/24p (Just), 2160/23.98p (Native)
Output Format HDMI HD	1080/59.94p, 50p, 1080/59.94i, 50i, 1080/29.97p (Native), 25p (Native), 23.98p (over59.94p), 1080/24p (Just), 23.98p (Native), 720/59.94p, 50p
Video Output HDMI	HDMI 2.0 connector, 4:2:2/10bit• HDCP is not supported. • Viera Link is not supported
Video Output 3G-SDI OUT	SMPT292M/424M/ 75 Ω(BNC×1)• Level-A/Level-B supported
Input/Output Connector LAN	LAN terminal for IP control (RJ-45)
Input/Output Connector RS-422	CONTROL IN RS422A(RJ-45)
MIC/Line Input	AAC compatibility (compatible with IP only)Φ3.5 mm stereo mini jack• During MIC inputInput level: -40 dBV (0 dB=1 V/Pa, 1 kHz)Supply voltage: 2.5 V±0.5 V (plug-in power compatible)"• Input impedance: Approx. 2 kΩ (when plug-in power is turned ON)Approx. 20 kΩ (when plug-in power is turned OFF)"• During LINE inputInput level: -10 dBVInput impedance: Approx. 3 kΩ• Input volume variable range: -36 dB to 12 dB (3 dB step)• Embedded audio output level: -12 dBFS• Sampling frequency: 48 kHz• Quantization bit rate: 24 bit (SDI, HDMI), 16 bit (IP)
IP Connecting Cable	• If you have a PoE++ ethernet hubLAN cable*5, 6 (category 5e or above, straight cable) Max 100 m (328 ft)• If you don't have a PoE++ ethernet hubLAN cable*5, 6 (category 5e or above, straight cable) Max 100 m (328 ft)
AW Protocol Connecting Cable	LAN cable*5 (category 5e or above, straight cable) Max 1000 m (3280 ft)
Installation Method	Stand-alone (Desktop) or suspended (Hanging)*7
Pan/Tilt Operation Speed	Speed range: 0.08°/s to 60°/s (Normal mode)*8 • 3 speed modes installedNormal:60°/s, Fast1:90°/s, Fast2:180°/s
Panning Range	±175°
Tilting Range	-30° to 90°*9
Quietness	NC25 or less
Image Streaming Mode	JPEG(MJPEG), H.264, H.265, NDI® HX version 2*11, 12, 13 (H.264), High Bandwidth NDI®
Windows	Windows 10 Windows® Internet Explorer® 11(32 bit / 64 bit) Microsoft Edge Google Chrome
Mac	Mac OS v11.0.1 / Safari 14.01 Mac OS v11.0.1 / Google Chrome Mac OS v10.15 / Google Chrome Mac OS v10.14 / Google Chrome
iPhone / iPad	iOS Safari iPadOS
Android	Android OS Google Chrome
Image Resolution	1920×1080, 1280×720, 640×360, 320×180
Image Transmission setting (JPEG)	Frame rate: Maximum 30fpsImage quality (Fine / Normal)
Image Transmission Setting (H.264)	Transmission Type: Unicast port (AUTO), Unicast port (MANUAL), Multicast port Transmission Priority: Constant bit rate, Frame rate, Best effort Frame Rate: [60 Hz] 5fps / 15fps / 30fps / 60fps, [50 Hz] 5fps / 12.5fps / 25fps / 50fps Max Bit Rate: 512kbps / 768kbps / 1024kbps / 1536kbps / 2048kbps / 3072kbps / 4096kbps / 6144kbps / 8192kbps / 10240kbps / 12288kbps / 14336kbps / 16384kbps / 20480kbps / 24576kbps
Image Transmission Setting (H.265)	Transmission Type: Unicast port (AUTO), Unicast port (MANUAL), Multicast port Transmission Priority: Constant bit rate, Frame rate, Best effort Frame Rate: [60 Hz] 30fps / 60fps, [50 Hz] 25fps / 50fps Max Bit Rate: 512kbps / 768kbps / 1024kbps / 1536kbps / 2048kbps / 3072kbps / 4096kbps / 6144kbps / 8192kbps / 10240kbps / 12288kbps / 14336kbps / 16384kbps / 20480kbps / 24576kbps

Audio Compression Type	AAC-LC, 48 kHz, 16 bit, 2 ch
Supported protocol IPv6	TCP/IP, UDP/IP, HTTP, HTTPS, DNS, NTP, DHCPv6, RTSP/RTP, MLD, ICMP, ARP, SRT
Supported protocol IPv4	TCP/IP, UDP/IP, HTTP, HTTPS, RTSP/RTP, MPEG2-TS, DHCP, DNS, DDNS, NTP, IGMP, ICMP, ARP, RTMP, RTMPS, SRT
NDI Support	NDI® HX version 2: Included as standardHigh Bandwidth NDI®: Included as standard*14
Output Formats	High Bandwidth NDI® : 4K HD1080/59.94p, 1080/50p, 1080/29.97p, 1080/25p, 1080/24p, 1080/23.98p, 720/59.94p, 720/50p
Image Resolution NDI® HX version 2	1920x1080, 1280x720
Image Transmission Setting (High Bandwidth NDI®)	Transmission Type: TCP/UDP, Unicast/Multicast Max Bit Rate: 250 Mbps
Image Transmission Setting (NDI® HX version 2)	Transmission Type: TCP/UDP, Unicast/Multicast
Audio Compression Type High Bandwidth NDI®	AAC-LC, 48 kHz, 2 ch
Audio Compression Type NDI® HX version 2	AAC-LC, 48 kHz, 16 bit, 2 ch
F-Number Display	Displayed on the AW-RP150GJ and AW-RP60GJ sides
Menu Display on IP Video	Supported*15
Power LED	ON/OFF control
Tripod Screw Penetration Measures	Possible
Pan/Tilt Mechanical Method	New Direct Drive System
Privacy Mode	The lens surface faces backward when standing by (ON/OFF)* Default is OFF
Image Stabilization	OIS 2-axisMENU switching: Select between Off/O.I.S.(STABLE)/O.I.S.(PAN/TILT)
Tally LED display color	red / green
VR Compatibility	Supports FreeD protocol
Note	*1:Discontinued Model*2:Will be supported in the future*3:Can be set in 1 dB step increments.*4:Cannot be set when the format is 2160/29.97p, 2160/23.98p, 2160/24p, 2160/25p, 1080/29.97p, 1080/23.98p (59.94i), 1080/29.97PsF, 1080/23.98PsF, 1080/25p, 1080/25PsF.*5:STP (Shielded Twisted Pair) is recommended.*6:Use Category 6 or higher when transmitting 4K video.*7:To ensure safety, the unit must be secured using the mount bracket supplied.*8:Note that the operating noise may be loud in high speed. If the operating noise is disturbing, use the Normal mode.*9:The main unit may appear in the video depending on the pan/tilt position.*10:Supported OS indicated are for browsers current as of August 2020. See "Service and Support / PASS" for the latest information on browser support.*11:NDI® is a new protocol developed by NewTek, Inc. that supports IP video production workflow.*12:NDI® is a registered trademark of NewTek, Inc. in the United States.*13:In this instance, NDI® is used to indicate low latency with high bandwidth NDI®, NDI® HX is used to indicate high efficiency low bandwidth NDI® HX. In the NDI® HX mode, 4K video signals cannot be output. AW-UE80 supports NDI® HX version 2 and Full HD output.*14:Simultaneous operation with the AW protocol is not possible.*15:Non-synchronous with SDI-OUT

URL: <https://business.panasonic.ru/professional-camera/aw-ue80>

CONTACT

Web: <https://business.panasonic.ru/professional-camera/contact-us>