

Panasonic

ideas for life

PT-DW6300ES
PT-DW6300ELS
PT-D6000ES
PT-D6000ELS

DLP™-проекторы

Идеальное изображение —
основа эффективной
визуальной коммуникации



PT-DW6300ES
PT-DW6300ELS

WXGA

6000 лм

PT-D6000ES
PT-D6000ELS

XGA

6500 лм



Новый стандарт одночиповых DLP™-проекторов

Высокое качество изображения, надёжность, минимальные эксплуатационные затраты

Новые одночиповые DLP™-модели Panasonic стали намного ярче, в них реализован весь спектр эксклюзивных проекторных технологий компании. PT-DW6300ES/ DW6300ELS* с широкой матрицей и яркостью 6000 лм и PT-D6000ES/D6000ELS* с яркостью 6500 лм проецируют изображение, наполненное живыми, естественными цветами благодаря новейшей функции RGB Booster. Двухламповая система даёт возможность продолжить презентацию при выходе одной лампы из строя, фильтр с автоматической сменой секций позволяет избежать операции чистки примерно в течение 10 000 часов—эти возможности повышают надёжность аппарата в целом. Кроме того, новые проекторы просто и быстро интегрируются в более сложные системы.

PT-DW6300ES
PT-DW6300ELS*

WXGA
6000 лм



PT-D6000ES
PT-D6000ELS*

XGA
6500 лм



*Модели PT-DW6300ELS и PT-D6000ELS поставляются без объектива, их технические характеристики идентичны моделям PT-DW6300ES и PT-D6000ES.

Живое изображение при высокой яркости

Функция RGB Booster значительно улучшает цветное воспроизведение

Функция RGB Booster позволяет получить превосходное качество изображения при отличной цветопередаче (на 145% выше обычной) и высокой яркости, подчёркивающей каждый цвет. Яркие и живые цвета картинки этих одночиповых DLP™-проекторов достигаются благодаря новейшим разработкам Panasonic — функции Vivid Colour Control и новой системе модуляции светового потока лампы.

Технология Vivid Color Control

Основная идея этой уникальной системы управления цветопередачей состоит в оптимизации использования сегментов цветового колеса. Система повышает яркость каждого из основных цветов и натуральность цветопередачи за счёт уменьшения площади неиспользуемых секторов колеса.

Система модуляции светового потока лампы

Новая система модуляции светового потока лампы позволяет управлять интенсивностью света в зависимости от того, какой из секторов цветового колеса (красный, синий, зеленый, белый) используется в данный момент. Такой метод позволяет оптимизировать использование светового потока и получить идеальный цветовой баланс на повышенной яркости и расширить цветовой диапазон изображения.

Обычное изображение



Обычное цветовое колесо

В обычных проекторах переходные участки между секторами не используются.



Обычная система управления лампой

Цветовое колесо Г Б З К

Мощность лампы — постоянная, корректность цветопередачи сопровождается падением яркости из-за неиспользуемых секторов.

Функция RGB Booster



Система Vivid Colour Control

Новая технология максимально использует площадь цветового колеса.



Система модуляции светового потока

Цветовое колесо С Б З К

Мощность лампы — За счёт модуляции мощности лампы корректная цветопередача достигается без падения яркости.

Высокая яркость за счёт новой лампы переменного тока

В моделях PT-DW6300ES/ D6000ES используются новые лампы переменного тока мощностью 300 Вт. Внедрение новейших достижений в области технологий обработки света и эффективное использование площади цветового колеса позволили достичь высоких значений яркости, составляющих 6000 лм у модели PT-DW6300ES и 6500 лм у модели PT-D6000ES. Такой световой поток позволяет сформировать четкое и естественное изображение, которому не вредит яркое внешнее освещение.

Процессор обеспечения чёткости подчёркивает резкость и глубину деталей

Процессор обеспечения чёткости анализирует частоту видеосигнала на каждой сцене и извлекает информацию о распределении составляющих спектра, после коррекции достигается высокая чёткость передачи мелких деталей. Получаемое изображение насыщено чёткими деталями и выглядит более естественно и живо.



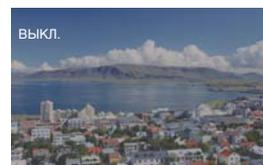
Без специальной обработки
Обычный алгоритм управления чёткостью: коррекция применяется ко всему изображению, что приводит к эффекту ореола, и изображение становится плоским.



Со специальной обработкой
Процессор обеспечения чёткости: частотный спектр сигнала анализируется в реальном времени, затем к разным зонам картинки применяется разная степень коррекции, что обеспечивает естественное, живое изображение.

Функция System Daylight View 2 улучшает цветное восприятие

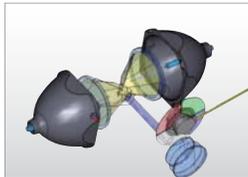
Изображение, создаваемое проектором в условиях яркого внешнего освещения, выглядит блёклым. Функция System Daylight View 2 улучшает воспринимаемую яркость картинки, корректируя резкость, гамма-кривые и цветопередачу, что даёт выразительное изображение с яркими цветами в любых условиях.



Малые эксплуатационные затраты, высокая надёжность

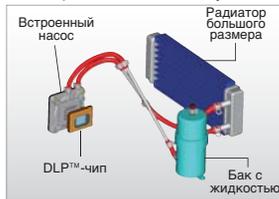
Двухламповая оптическая система позволяет избежать перерывов в работе

Применение в проекторе двухламповой системы увеличивает яркость и при работе в режиме работы двумя лампами позволяет избежать ситуации, когда вышедшую из строя лампу необходимо заменить непосредственно во время презентации. Круглосуточная эксплуатация проектора обеспечивается функцией попеременного включения ламп.



Система жидкостного охлаждения повышает надёжность проекторов

Система жидкостного охлаждения DLP™-чипа обеспечивает высокие характеристики проекторов и их эксплуатацию при внешней температуре до 45°C. Такой принцип охлаждения позволяет эксплуатировать аппараты в разнообразных, в том числе и жёстких условиях, поддерживая стабильную и тихую работу.



Фильтр с автоматической очисткой секций уменьшает затраты на обслуживание



Уникальная разработка компании Panasonic — фильтр с автоматической очисткой (ACF-фильтр) — осуществляет подачу новой секции фильтрующего материала, если датчик фильтра обнаруживает накопление пыли. С загрязнённых участков пыль автоматически счищается щёткой. Такая конструкция позволяет поддерживать на высоком уровне работоспособность производительно электростатического фильтра "Micro Cut". Общий цикл замены фильтра составляет 10000 часов*, что существенно снижает эксплуатационные затраты.



*Ориентировочный цикл замены. Он может варьироваться в зависимости от среды эксплуатации.

Обширные возможности системной интеграции

Неограниченные возможности при установке

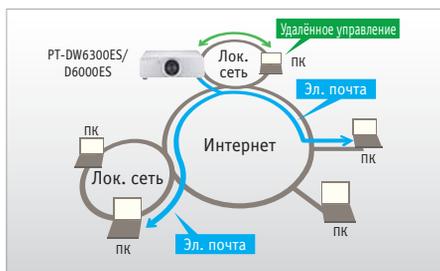
Большой диапазон сдвига по горизонтали и вертикали, который допускает моторизованный объектив, позволяет получить неискажённое изображение и облегчает инсталляцию аппарата. Сдвигом объектива можно управлять с помощью ПДУ. Более того, проектор допускает установку под любым углом в вертикальной плоскости, тем самым удовлетворяя самые необычные запросы клиентов.



Световой поток может быть направлен вертикально вниз или вверх.

Управление проектором с помощью Web-браузера/сообщение-предупреждение по электронной почте

Управлять и следить за состоянием проекторов PT-DW6300ES/D6000ES можно по локальной сети с помощью Web-браузера. Более того, проектор самостоятельно оповещает пользователя об ошибке или о необходимости замены лампы.



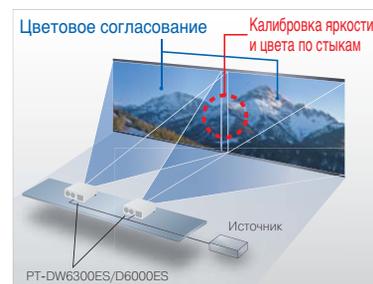
PJLink™-совместимость

Встроенный адаптер локальной сети совместим со стандартом PJLink™ Class 1, что облегчает интегрирование проектора в сложные системы.

Программа "Multi Projector Monitoring & Control Software"

Бесплатная программа "Multi Projector Monitoring & Control", разработанная Panasonic, позволяет следить за состоянием и управлять аппаратами по расписанию в определённые дни недели. При возникновении аварийной ситуации проектор может отправить управляющему ПК срочное сообщение.

Встроенная поддержка мультискранных систем



Калибровка яркости и цвета по стыкам изображений

Эта функция управляет яркостью при перекрытии краев изображения для создания мультискранных проекций с естественным и равномерным цветовым распределением.

Цветовое согласование

Эта функция корректирует отличия в передаче цветов у разных проекторов.

Мультискранный процессор

Встроенный мультискранный процессор аппаратов позволяет создавать мультискранные проекции без использования дополнительного оборудования. Калибровка по стыкам может производиться на "видеостене" из 100 (10x10) проекций.

Дежурный эко-режим*

Модели PT-DW6300ES/D6000ES обладают сверхмалой потребляемой мощностью, составляющей в режиме ожидания 0.3 Вт, что является наилучшим показателем в своём классе. Такой показатель позволяет, во первых, уменьшить эксплуатационные расходы, а во вторых — воздействие на окружающую среду.

*В дежурном эко-режиме не работают некоторые функции, например, функция включения по сети и выходной последовательный порт.

Режим "2 окна"

PT-DW6300ES/DW6300ELS

Проектор PT-DW6300ES/ELS может одновременно выводить изображение от двух источников*, например, сигнал ПК появляется в левом окне, а видеосигнал — в правом. В случае проецирования на широкий экран такая функция открывает ряд новых возможностей.

*Не все комбинации сигналов возможны.



На широком экране функция позволяет разместить два окна с соотношением 4:3 для выдачи изображений большого размера.

Прочие функции

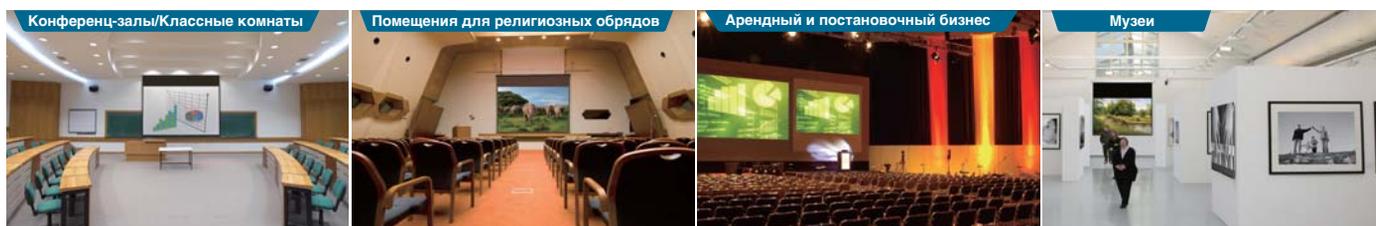
- Полная 10-битная обработка сигнала
- Система 3D-управления цветом
- Блок преобразования HD IP
- Блок цифрового шумоподавления
- Блок динамического управления резкостью
- Механический затвор объектива
- Большой радиус действия ПДУ (30 м)
- Прямое выключение питания

Учет требований экологии в конструкции

Перед запуском жизненного цикла любого изделия компания Panasonic всесторонне изучает воздействие, которое окажут на природу этапы его разработки, производства и доставки потребителю. В соответствии с этой концепцией в конструкции и технологию изготовления проекторов PT-DW6300ES/D6000ES заложены следующие экологические аспекты:

- Материал корпуса не содержит галогенов-ингибиторов пламени.
- Режим модуляции мощности лампы уменьшает общее энергопотребление.
- Функция экономии энергии переводит проектор в режим ожидания, если на его входных разъёмах нет сигнала.
- Потребляемая мощность в дежурном режиме составляет 0.3 Вт.

Возможные сферы применения



Новые проекторы PT-DW6300ES/D6000ES предоставляют выдающееся качество изображения и обеспечивают широкие возможности при установке и простоту в обслуживании. Эти особенности делают их оптимальными для применения в различных сферах — от классных комнат и аудиторий до молелен и музеев.

Технические характеристики

Модели	PT-DW6300ES/DW6300ELS	PT-D6000ES/D6000ELS
Напряжение питания	220–240 В, 50/60 Гц	
Потребляемая мощность	750 Вт (840 ВА) (дежурный эо-режим)*: 0,3 Вт; нормальный дежурный режим: 3 Вт; Приведены значения с оставленным вентилатором.)	
DLP*-матрица	Размер	0,65 дюйма по диагонали (соотношение сторон 16:10) / 0,7 дюйма по диагонали (соотношение сторон 4:3)
	Принцип действия	Один DLP*-чип, DLP*-система проецирования
Объективы	Число пикселей	1 024 000 (1280 x 800), 1 матрица, всего 1 024 000 пикселей / 786 432 (1024 x 768), 1 матрица, всего 786 432 пикселей
	PT-DW6300ES/D6000ES PT-DW6300ELS/D6000ELS	Объективы с моторизованным управлением трансфокатором/фокусом (1,8–2,4:1), F 1,7–2,0, f 25,6–33,8 мм Отдельно поставляемые объективы с моторизованным управлением трансфокатором/фокусом (2 УИМ-лампы мощностью 300 Вт (двухламповая оптическая система))
Лампа	2 УИМ-лампы мощностью 300 Вт (двухламповая оптическая система)	
Размер изображения	50–800 дюймов (50–200 дюймов с объективом ET-DLE150), Соотношение 16:10	50–800 дюймов (50–200 дюймов с объективом ET-DLE350), Соотношение 4:3
Яркость*2	Неравномерность яркости*2	6 000 лм (в режиме работы лампы на высокой мощности) / 6 500 лм (в режиме работы двумя лампами на высокой мощности)
	Контрастность*2	2000:1 ((белый/чёрный), контрастность: высокая*)
Разрешение	Контрастность*2	90 %
	Разрешение	1280 x 800 пикселей (при превышении этого разрешения входные сигналы приводятся к нему) / 1024 x 768 пикселей (при превышении этого разрешения входные сигналы приводятся к нему)
Частота развертки	DVI-D	Горизонтальная: 15–91 кГц, вертикальная: 50–85 Гц, частота синхронизации: не более 162 МГц
	RGB	Горизонтальная: 15–91 кГц, вертикальная: 50–85 Гц, частота синхронизации: не более 150 МГц
	YPbPr (YCbCr)	525i (480i), 625i (576i), 525p (480p), 625p (576p), 750 (720i)/60p, 750 (720)/50p, 1035/60, 1125 (1080i)/60p, 1125 (1080)/50p, 1080i/25p, 1080/24p, 1080i/24p, 1080/24p, 1080i/30p, 1080/30p, 1080i/50p
	S-Video/Video	Горизонтальная: 15,75/15,63 кГц, вертикальная: 50/60 Гц, (NTSC, NTSC4.43, PAL, PAL60, PAL-N, PAL-M, SECAM)
Сдвиг оптической оси	По вертикали: +0% (авторазвод), по горизонтали: +10% (авторазвод); По вертикали: +0% (авторазвод), по горизонтали: +10% (авторазвод)	
Коррекция трапециевидных искажений	По вертикали: ±40° (±30° с объективом ET-DLE055)	
Положение при установке	Потолок/пол, передняя/задняя проекция	
Разъемы*4	DVI-D IN	DVI-D 24 контакта
	RGB 1/Y/Pb/Pr IN	BNC, 5 шт.
	RGB 2/Y/Pb/Pr IN	D-sub HD 15 контактов
	VIDEO IN	BNC
	S-VIDEO IN	Mini DIN 4 контакта
	SERIAL IN	D-sub 9 контактов (RS-232C совместимый)
	SERIAL OUT	D-sub 9 контактов
	REMOTE 1 IN	M3
	REMOTE 1 OUT	M3
	REMOTE 2 IN	D-sub 9 контактов
	LAN	RJ-45, 10Base-T/100Base-TX, совместим с PLink™
Длина шнура электропитания	3,0 м	
Материал корпуса	Формованный пластик	
Размеры (Ш x В x Г)	PT-DW6300ES/D6000ES	498 мм x 175 мм x 440 мм (со стандартным объективом)
	PT-DW6300ELS/D6000ELS	498 мм x 175 мм x 432 мм (без объектива)
Вес*5	Примерно 16,0 кг (со стандартным объективом)	
PT-DW6300ES/D6000ES PT-DW6300ELS/D6000ELS	Примерно 15,2 кг (без объектива)	
Рабочая температура	0–45°C	
Рабочая влажность	20–80% (без конденсата)	
Принадлежности в комплекте	Шнур питания, беспроводной/проводной ПДУ, батареи для ПДУ (2 шт.), страховочный трос	

*1 В дежурном эо-режиме не работают сетевые функции, например, включение из дежурного режима, а также выходной последовательный порт. *2 Методы, результаты и написание единиц измерений соответствуют международным стандартам ISO 21118. *3 Яркость: 3000 лм (PT-DW6300ES/DW6300ELS), 3250 лм (PT-D6000ES/D6000ELS). *4 Входы HD/SYNC и VD несовместимы с форматом синхронизации tri level sync. *5 Среднее значение. Может незначительно изменяться в зависимости от конкретного образца.

Широкие возможности коммутации



Отдельно поставляемые принадлежности

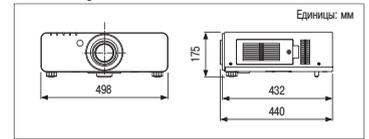
Объективы	Лампы	Фильтры	Потолочные кронштейны
Объектив с переменным фокусным расстоянием ET-DLE150 (1,4–2,0:1) PT-DW6300 (1,3–2,0:1) PT-D6000	Зарядный ламповый блок ET-LAD60 ET-LAD60W (2 лампы в комплекте)	Зарядный блок фильтра ET-ACF100	ET-PKD56H (для высоких потолков) ET-PKD55S (для низких потолков)
Объектив с переменным фокусным расстоянием ET-DLE250 (2,4–3,8:1) PT-DW6300 (2,4–3,7:1) PT-D6000			ET-PKD56H
Объектив с переменным фокусным расстоянием ET-DLE350 (3,8–5,7:1) PT-DW6300 (3,7–5,6:1) PT-D6000			ET-PKD55S
Объектив с переменным фокусным расстоянием ET-DLE450 (5,6–9,0:1) PT-DW6300 (5,5–8,9:1) PT-D6000			ET-PKD56H
Объектив с фиксированным фокусным расстоянием ET-DLE055 (0,8:1)			ET-PKD56H

Модели с чёрным корпусом

Модели	PT-DW6300EK/D6000EK	PT-DW6300ELK/D6000ELK
Цвет корпуса	Чёрный	Чёрный
Объектив	В комплекте	Поставляется отдельно
Специальный заказ	Да	Да

*Технические характеристики аналогичны моделям PT-DW6300ES и PT-D6000ES.

Размеры



Проекционное расстояние

Диагональ изображения	Проекционное расстояние										
	С объективом ET-DLE150 1.4-2.0:1		Со стандартным объективом		С объективом ET-DLE250 2.4-3.8:1		С объективом ET-DLE350 3.8-5.7:1		С объективом ET-DLE450 5.6-9.0:1		С объективом ET-DLE055 0.8:1
	минимум	максимум	минимум	максимум	минимум	максимум	минимум	максимум	минимум	максимум	
50"	1447 мм	2116 мм	1922 мм	2557 мм	2542 мм	4063 мм	3999 мм	6112 мм	5957 мм	9595 мм	871 мм
80"	2348 мм	3416 мм	3114 мм	4130 мм	4116 мм	6548 мм	6479 мм	9860 мм	9711 мм	15531 мм	1423 мм
100"	2949 мм	4282 мм	3909 мм	5178 мм	5165 мм	8204 мм	8133 мм	12359 мм	12215 мм	19488 мм	1791 мм
150"	4450 мм	6448 мм	5896 мм	7799 мм	7787 мм	12346 мм	12266 мм	18605 мм	18473 мм	29382 мм	2710 мм
200"	5952 мм	8614 мм	7884 мм	10420 мм	10410 мм	16488 мм	16400 мм	24852 мм	24731 мм	39276 мм	3629 мм
300"	8955 мм	12946 мм	11858 мм	15662 мм	15654 мм	24771 мм	24668 мм	37345 мм	37248 мм	59063 мм	–
400"	11958 мм	17278 мм	15832 мм	20903 мм	20899 мм	33055 мм	32936 мм	49838 мм	49764 мм	78850 мм	–
500"	14960 мм	21610 мм	19807 мм	26145 мм	26144 мм	41338 мм	41203 мм	62331 мм	62280 мм	98637 мм	–
600"	17963 мм	25942 мм	23781 мм	31387 мм	31389 мм	49622 мм	49471 мм	74824 мм	74797 мм	118425 мм	–

PT-DW6300E (соотношение сторон 16:9)											
Диагональ изображения	С объективом ET-DLE150 1.3-2.0:1		Со стандартным объективом		С объективом ET-DLE250 2.4-3.7:1		С объективом ET-DLE350 3.7-5.6:1		С объективом ET-DLE450 5.5-8.9:1		С объективом ET-DLE055 0.8:1
	минимум	максимум	минимум	максимум	минимум	максимум	минимум	максимум	минимум	максимум	
50"	1489 мм	2176 мм	1977 мм	2630 мм	2615 мм	4178 мм	4114 мм	6286 мм	6131 мм	9870 мм	897 мм
80"	2415 мм	3512 мм	3203 мм	4246 мм	4233 мм	6732 мм	6663 мм	10138 мм	9990 мм	15971 мм	1464 мм
100"	3032 мм	4403 мм	4020 мм	5324 мм	5311 мм	8435 мм	8362 мм	12706 мм	12563 мм	20038 мм	1842 мм
150"	4576 мм	6629 мм	6062 мм	8017 мм	8006 мм	12692 мм	12611 мм	19126 мм	18995 мм	30207 мм	2786 мм
200"	6119 мм	8855 мм	8105 мм	10711 мм	10701 мм	16948 мм	16860 мм	25546 мм	25427 мм	40376 мм	3731 мм
300"	9205 мм	13307 мм	12189 мм	16099 мм	16092 мм	25462 мм	25358 мм	38387 мм	38292 мм	60713 мм	–
400"	12292 мм	17760 мм	16274 мм	21486 мм	21482 мм	33976 мм	33855 мм	51227 мм	51156 мм	81051 мм	–
500"	15378 мм	22212 мм	20359 мм	26874 мм	26873 мм	42490 мм	42353 мм	64068 мм	64020 мм	101388 мм	–
600"	18464 мм	26665 мм	24444 мм	32261 мм	32264 мм	51004 мм	50850 мм	76908 мм	76885 мм	121725 мм	–

PT-D6000E (соотношение сторон 4:3)

Диагональ изображения	С объективом ET-DLE150 1.3-2.0:1		Со стандартным объективом		С объективом ET-DLE250 2.4-3.7:1		С объективом ET-DLE350 3.7-5.6:1		С объективом ET-DLE450 5.5-8.9:1		С объективом ET-DLE055 0.8:1
	минимум	максимум	минимум	максимум	минимум	максимум	минимум	максимум	минимум	максимум	
50"	1344 мм	1967 мм	1785 мм	2376 мм	2361 мм	3777 мм	3713 мм	5681 мм	5525 мм	8912 мм	808 мм
80"	2183 мм	3177 мм	2895 мм	3840 мм	3826 мм	6090 мм	6023 мм	9170 мм	9020 мм	14438 мм	1322 мм
100"	2742 мм	3983 мм	3635 мм	4816 мм	4803 мм	7633 мм	7562 мм	11496 мм	11351 мм	18123 мм	1664 мм
150"	4140 мм	6000 мм	5485 мм	7256 мм	7244 мм	11489 мм	11411 мм	17312 мм	17177 мм	27333 мм	2519 мм
200"	5537 мм	8016 мм	7335 мм	9696 мм	9686 мм	15344 мм	15259 мм	23127 мм	23004 мм	36544 мм	3375 мм
300"	8333 мм	12049 мм	11035 мм	14576 мм	14568 мм	23056 мм	22956 мм	34758 мм	34656 мм	54 966 мм	–
400"	11129 мм	16082 мм	14735 мм	19456 мм	19451 мм	30768 мм	30653 мм	46389 мм	46309 мм	73387 мм	–
500"	13924 мм	20115 мм	18435 мм	24336 мм	24334 мм	38480 мм	38350 мм	58020 мм	57961 мм	91809 мм	–
600"	16720 мм	24148 мм	22135 мм	29216 мм	29217 мм	46192 мм	46047 мм	69651 мм	69614 мм	110231 мм	–

ЗАМЕЧАНИЯ ОТНОСИТЕЛЬНО ЭКСПЛУАТАЦИИ

- Не эксплуатировать проектор там, где возможно попадание жидкости или в местах с повышенной влажностью, наличием пара или масляного тумана. Невыполнение правил может привести к пожару, поломке аппарата или удару пользователя электрическим током.
- В проекторе используется высоковольтная ртутная лампа высокого давления. Из за удара или продолжительной эксплуатации она может выйти из строя, что сопровождается хлопками, звуком, или просто не включаться.
- В проекторе используются мощные лампы, которые в процессе работы нагреваются до очень высокой температуры. Необходимо учитывать это обстоятельство и не допускать во время эксплуатации проектора следующих ошибок:
 - Никогда не ставьте предметы на корпус проектора во время его работы.
 - С целью соблюдения нормального температурного режима проектора убедитесь в том, что в районе вентиляционных отверстий аппарата имеется достаточный зазор между корпусом и окружающей проектор предметами (минимум 500 мм).
 - При спланированном использовании проектора не ставьте аппараты друг на друга (такая установка (с необходимым зазором) допустима только тогда, когда работает только один из проекторов, а второй служит в качестве подменного).
 - Если проектор планируется установить в дополнительном кожухе, убедитесь, что температура окружающего воздуха находится в пределах от 0°C до 40°C. Убедитесь также, что вентиляционные отверстия проектора не блокированы. Также проверьте, что горячий воздух, выводимый из проектора, не попадает во впускные вентиляционные отверстия аппарата.
- Если проектор планируется использовать 24 часа в сутки, следует использовать функцию переключения ламп. В режиме работы двумя лампами проектор эксплуатировать круглосуточно нельзя, в этом режиме требуется, как минимум, двухчасовой перерыв в работе раз в сутки.
- Цикл замены ламп уменьшается, если проектор включается часто на короткие промежутки времени.
 - Продолжительность времени, по истечении которого лампа может выйти из строя, существенно зависит от особенностей конкретного образца лампы и условий ее работы.
 - Яркость лампы постепенно убывает в процессе эксплуатации.

Panasonic

Информация о проекторах Panasonic —

»»» <http://www.panasonic.ru>

»»» <http://panasonic.net/avc/projector>

Информационный центр Panasonic:
8-800-200-21-00 (регионы), (495) 725-05-65 (Москва)



Вес и размеры приведены приблизительно. Технические характеристики могут быть изменены без предварительного уведомления. Продукт может быть предметом экспортных ограничений. P-Link в Японии, США и других странах применение зарегистрировано или все права соблюдены. XGA - товарный знак компании International Business Machines Corporation. Все прочие товарные знаки являются собственностью их владельцев. Проекционные изображения симметричны. DLP, логотип DLP и медальон DLP являются товарными знаками компании Texas Instruments. (C) 2009 Panasonic Corporation. Все права сохранены.

Информация в буклете актуальна на апрель 2009г.
PT-D6KE-019